



| เป้าประสงค์<br>(1) | ตัวชี้วัด<br>(2)                                    | เป้า<br>หมาย<br>ปี<br>2559<br>(3) | แผนงาน/โครงการ/<br>กิจกรรม<br>(4)  | KPI<br>แผนปฏิบัติการประจำปี<br>ตัวชี้วัดโครงการ/เป้าหมาย<br>(5)  | รหัส<br>(6)              | ผู้รับผิดชอบ<br>(7)                                   | งบ<br>ประมาณ<br>2559<br>(8) | ระยะเวลา<br>(9) | รายงาน<br>ผล<br>โครงการ<br>(10) | การประเมินผลตามแผน<br>(11)  | หมายเหตุ<br>(12)         |
|--------------------|---|-----------------------------------|--|--|--------------------------|---|-----------------------------|-----------------|---------------------------------|---|--------------------------|
|                    | กิจกรรมมีการบูรณาการวัฒนธรรมและศิลปะไทยไว้ในรายวิชา |                                   |  |  |                          |   |                             |                 |                                 |   |                          |
|                    |   |                                   | 2. โครงการพัฒนา<br>นิตินิตด้าน<br>ศิลปวัฒนธรรม                                     | 1. นิสิตมีความตระหนัก เห็น<br>คุณค่าและซาบซึ้งใน<br>วัฒนธรรมและศิลปะไทย<br>ร้อยละ $\geq 80$<br>2. มีระบบ PDCA<br>มีการบูรณาการศิลปะไทย<br>ไว้ในรายวิชา | SAP<br>38<br>สกอ.<br>4.1 | รองคณบดี<br>ฝ่ายพัฒนา<br>ศักยภาพนิสิต<br>และศิษย์เก่า | 40,000                      | 28 ม.ค.<br>2559 |                                 | - นิสิตมีความตระหนัก<br>เห็นคุณค่าและซาบซึ้งใน<br>วัฒนธรรมและศิลปะไทย<br>ร้อยละ.....<br>- มีระบบ PDCA คือ .....<br>- มีการบูรณาการศิลปะ<br>ไทยไว้ในรายวิชา..... | รายงาน<br>อื่น ทำนุ<br>ฯ |
|                    |   |                                   | 3. โครงการส่งเสริม<br>วัฒนธรรมและ<br>ศิลปะไทย “งานวัน<br>สถาปนาคณะ<br>มนุษยศาสตร์” | 1. นิสิตมีความตระหนัก เห็น<br>คุณค่าและซาบซึ้งในวัฒนธรรม<br>และศิลปะไทยร้อยละ $\geq 80$<br>2. มีระบบ PDCA<br>3. มีการบูรณาการศิลปะไทยไว้<br>ในรายวิชา  | SAP<br>38<br>สกอ.<br>4.1 | สำนักงาน<br>คณบดี                                     | 30,000                      |                 |                                 | - นิสิตมีความตระหนัก<br>เห็นคุณค่าและซาบซึ้งใน<br>วัฒนธรรมและศิลปะไทย<br>ร้อยละ.....<br>- มีระบบ PDCA คือ .....<br>- มีการบูรณาการศิลปะ<br>ไทยไว้ในรายวิชา..... | รายงาน<br>อื่น ทำนุ<br>ฯ |

| เป้าประสงค์<br>(1) | ตัวชี้วัด<br>(2) | เป้า<br>หมาย<br>ปี<br>2559<br>(3) | แผนงาน/โครงการ/<br>กิจกรรม<br>(4)   | KPI<br>แผนปฏิบัติการประจำปี<br>ตัวชี้วัดโครงการ/เป้าหมาย<br>(5)   | รหัส<br>(6)              | ผู้รับผิดชอบ<br>(7)      | งบ<br>ประมาณ<br>2559<br>(8) | ระยะเวลา<br>(9) | รายงาน<br>ผล<br>โครงการ<br>(10) | การประเมินผลตามแผน<br>(11)  | หมายเหตุ<br>(12)     |
|--------------------|------------------|-----------------------------------|---|---|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|-----------------|---------------------------------|---|----------------------|
|                    |                  |                                   | 4. โครงการส่งเสริม<br>วัฒนธรรมและ<br>ศิลปะไทย<br>“กตเวทิตาจิตคณะ<br>มนุษยศาสตร์”      | 1. นิสิตมีความตระหนัก เห็น<br>คุณค่าและซาบซึ้งใน<br>วัฒนธรรมและศิลปะไทย<br>ร้อยละ $\geq 80$<br>2. มีระบบ PDCA<br>3. มีการบูรณาการศิลปะไทย<br>ไว้ในรายวิชา | SAP<br>38<br>สกอ.<br>4.1 | สำนักงาน<br>คนบดี        | 35,000                      |                 |                                 | - นิสิตมีความตระหนัก<br>เห็นคุณค่าและซาบซึ้งใน<br>วัฒนธรรมและศิลปะไทย<br>ร้อยละ.....<br>- มีระบบ PDCA คือ .....<br>- มีการบูรณาการศิลปะ<br>ไทยไว้ในรายวิชา..... | รายจ่าย<br>อื่น ทำนุ |
|                    |                  |                                   | 5. โครงการส่งเสริม<br>สืบสาน ประเพณี<br>ไทย : ประเพณี<br>สงกรานต์ สืบสานปี<br>ใหม่ไทย | 1. นิสิตมีความตระหนัก เห็น<br>คุณค่าและซาบซึ้งใน<br>วัฒนธรรมและศิลปะไทย<br>ร้อยละ $\geq 80$<br>2. มีระบบ PDCA<br>3. มีการบูรณาการศิลปะไทย<br>ไว้ในรายวิชา | SAP<br>38<br>สกอ.<br>4.1 | สำนักงาน<br>คนบดี        | 40,000                      |                 |                                 | - นิสิตมีความตระหนัก<br>เห็นคุณค่าและซาบซึ้งใน<br>วัฒนธรรมและศิลปะไทย<br>ร้อยละ.....<br>- มีระบบ PDCA คือ .....<br>- มีการบูรณาการศิลปะ<br>ไทยไว้ในรายวิชา..... | รายจ่าย<br>อื่น ทำนุ |
|                    |                  |                                   | 6. โครงการสาน<br>สัมพันธ์น้องพี่<br>จิตวิทยา: กิจกรรม<br>กตเวทิตาจิต                  | 1. นิสิตมีความตระหนัก เห็น<br>คุณค่าและซาบซึ้งใน<br>วัฒนธรรมและศิลปะไทย<br>ร้อยละ $\geq 80$<br>2. มีระบบ PDCA<br>3. มีการบูรณาการศิลปะไทย                 | SAP<br>38<br>สกอ.<br>4.1 | อ.ภิญญาพันธ์<br>เพียงชัย | ไม่ใช้ง<br>บ.               | ก.ย. 59         |                                 | - นิสิตมีความตระหนัก<br>เห็นคุณค่าและซาบซึ้งใน<br>วัฒนธรรมและศิลปะไทย<br>ร้อยละ.....<br>- มีระบบ PDCA คือ .....<br>- มีการบูรณาการศิลปะ                         |                      |

| เป้าประสงค์<br>(1) | ตัวชี้วัด<br>(2) | เป้าหมาย<br>ปี<br>2559<br>(3) | แผนงาน/โครงการ/<br>กิจกรรม<br>(4)  | KPI<br>แผนปฏิบัติการประจำปี<br>ตัวชี้วัดโครงการ/เป้าหมาย<br>(5)   | รหัส<br>(6)                           | ผู้รับผิดชอบ<br>(7)       | งบ<br>ประมาณ<br>2559<br>(8) | ระยะเวลา<br>(9)   | รายงาน<br>ผล<br>โครงการ<br>(10) | การประเมินผลตามแผน<br>(11)  | หมายเหตุ<br>(12)                     |
|--------------------|------------------|-------------------------------|--|---|---------------------------------------|---------------------------|-----------------------------|-------------------|---------------------------------|---|--------------------------------------|
|                    |                  |                               |  | ไว้ในรายวิชา  |                                       |                           |                             |                   |                                 | ไทยไว้ในรายวิชา.....  |                                      |
|                    |                  |                               | 7. โครงการภูมิปัญญา<br>ไทยในวรรณกรรม<br>สำหรับเด็ก (*<br>ความรู้ ทักษะ<br>ปัญญา)         | 1. นิสิตมีความตระหนัก เห็น<br>คุณค่าและซาบซึ้งในวัฒนธรรม<br>และศิลปะไทยร้อยละ $\geq 80$<br>2. มีระบบ PDCA<br>3. มีการบูรณาการศิลปะไทย<br>ไว้ในรายวิชา | SAP<br>38<br>สกอ.<br>4.1.1            | ผศ. รพินทร<br>คงสมบูรณ์   | 54,000                      | ก.พ. - มี.ค<br>59 |                                 | - นิสิตมีความตระหนัก<br>เห็นคุณค่าและซาบซึ้งใน<br>วัฒนธรรมและศิลปะไทย<br>ร้อยละ.....<br>- มีระบบ PDCA คือ .....<br>- มีการบูรณาการศิลปะ<br>ไทยไว้ในรายวิชา..... | รายจ่าย<br>อื่น<br>สังคม<br>ศาสตร์   |
|                    |                  |                               | 8. โครงการพัฒนา<br>ห้องสมุดโรงเรียนสู่<br>ชุมชน (*คุณธรรม<br>จริยธรรม, 3.1,<br>4.1)      | 1. นิสิตมีความตระหนัก เห็น<br>คุณค่าและซาบซึ้งในวัฒนธรรม<br>และศิลปะไทยร้อยละ $\geq 80$<br>2. มีระบบ PDCA<br>3. มีการบูรณาการศิลปะไทยไว้<br>ในรายวิชา | SAP<br>33<br>SAP<br>38<br>สกอ.<br>4.1 | ผศ. บุญยีน<br>จันทร์สว่าง | 60,000                      | 10 พ.ย.<br>58     |                                 | - นิสิตมีความตระหนัก<br>เห็นคุณค่าและซาบซึ้งใน<br>วัฒนธรรมและศิลปะไทย<br>ร้อยละ.....<br>- มีระบบ PDCA คือ .....<br>- มีการบูรณาการศิลปะ<br>ไทยไว้ในรายวิชา..... | รายจ่าย<br>อื่น<br>บริการ<br>วิชาการ |
|                    |                  |                               | 9. โครงการสืบสานวิถี<br>พุทธธรรมและ<br>วัฒนธรรมไทย (*<br>คุณธรรมจริยธรรม,<br>วัฒนธรรมและ | 1. นิสิตมีความตระหนัก เห็น<br>คุณค่าและซาบซึ้งใน<br>วัฒนธรรมและศิลปะไทย<br>ร้อยละ $\geq 80$<br>2. มีระบบ PDCA   | SAP<br>38<br>สกอ.<br>4.1              | อ.วีรยุทธ เกิด<br>ในมงคล  | 35,000                      | มี.ค. 59          |                                 | นิสิตมีความตระหนัก เห็น<br>คุณค่าและซาบซึ้งใน<br>วัฒนธรรมและศิลปะไทย<br>ร้อยละ.....<br>- มีระบบ PDCA คือ .....  | รายจ่าย<br>อื่น<br>สังคมศา<br>าสตร์  |

| เป้าประสงค์<br>(1) | ตัวชี้วัด<br>(2) | เป้าหมาย<br>ปี<br>2559<br>(3) | แผนงาน/โครงการ/<br>กิจกรรม<br>(4)  | KPI<br>แผนปฏิบัติการประจำปี<br>ตัวชี้วัดโครงการ/เป้าหมาย<br>(5)   | รหัส<br>(6)              | ผู้รับผิดชอบ<br>(7)              | งบ<br>ประมาณ<br>2559<br>(8) | ระยะเวลา<br>(9) | รายงาน<br>ผล<br>โครงการ<br>(10) | การประเมินผลตามแผน<br>(11)  | หมายเหตุ<br>(12)   |
|--------------------|------------------|-------------------------------|--|---|--------------------------|----------------------------------|-----------------------------|-----------------|---------------------------------|---|--|
|                    |                  |                               | ศิลปะ)   | 3. มีการบูรณาการศิลปะไทยไว้ในรายวิชา  |                          |                                  |                             |                 |                                 | - มีการบูรณาการศิลปะไทยไว้ในรายวิชา.....  |  |
|                    |                  |                               | 10. โครงการวันไหว้ครู ภาควิชาปรัชญา และศาสนา   | 1. นิสิตมีความตระหนัก เห็นคุณค่าและซาบซึ้งในวัฒนธรรมและศิลปะไทยร้อยละ $\geq 80$<br>2. มีระบบ PDCA<br>3. มีการบูรณาการศิลปะไทยไว้ในรายวิชา | SAP<br>38<br>สกอ.<br>4.1 | อ.มงคล<br>ศรีวัฒน์               | 10,000                      | ต.ค. 58         |                                 | นิสิตมีความตระหนัก เห็นคุณค่าและซาบซึ้งในวัฒนธรรมและศิลปะไทยร้อยละ.....<br>- มีระบบ PDCA คือ .....<br>- มีการบูรณาการศิลปะไทยไว้ในรายวิชา.....  | รายจ่าย<br>อื่น<br>สังคมนา<br>สตรี                       |
|                    |                  |                               | 11. โครงการสานสัมพันธ์คณาจารย์และนิสิต ภาควิชาภาษาตะวันตก (*<br>คุณธรรมจริยธรรม,<br>4.1) | 1. นิสิตมีความตระหนัก เห็นคุณค่าและซาบซึ้งในวัฒนธรรมและศิลปะไทยร้อยละ $\geq 80$<br>2. มีระบบ PDCA<br>3. มีการบูรณาการศิลปะไทยไว้ในรายวิชา | SAP<br>38<br>สกอ.<br>4.1 | อ.โสภิต จัน<br>ทะคล้อย           | 13,900                      | เม.ย.-59        |                                 | - นิสิตมีความตระหนักเห็นคุณค่าและซาบซึ้งในวัฒนธรรมและศิลปะไทยร้อยละ.....<br>- มีระบบ PDCA คือ .....<br>- มีการบูรณาการศิลปะไทยไว้ในรายวิชา..... | รายจ่าย<br>อื่น ทำนุ<br>บำรุง<br>ศิลปวัฒน<br>ธรรม,<br>งบ |
|                    |                  |                               | 12. โครงการวันภาษาไทยแห่งชาติ (*4.1, 4.2)  | 1. นิสิตมีความตระหนัก เห็นคุณค่าและซาบซึ้งในภาษาไทย/วัฒนธรรมและศิลปะไทยร้อยละ $\geq 80$   | SAP<br>38<br>สกอ.<br>4.1 | อ.ดร.รัชนี<br>ญา กลิ่น<br>น้ำหอม | 50,000                      | ก.ค.59          |                                 | - นิสิตมีความตระหนักเห็นคุณค่าและซาบซึ้งในวัฒนธรรมและศิลปะไทยร้อยละ.....  | รายจ่าย<br>อื่น ทำนุ<br>บำรุง<br>ศิลปวัฒน                |

| เป้าประสงค์<br>(1)  | ตัวชี้วัด<br>(2)   | เป้า<br>หมาย<br>ปี<br>2559<br>(3) | แผนงาน/โครงการ/<br>กิจกรรม<br>(4)                                       | KPI<br>แผนปฏิบัติการประจำปี<br>ตัวชี้วัดโครงการ/เป้าหมาย<br>(5)   | รหัส<br>(6)                | ผู้รับผิดชอบ<br>(7)       | งบ<br>ประมาณ<br>2559<br>(8) | ระยะเวลา<br>(9) | รายงาน<br>ผล<br>โครงการ<br>(10) | การประเมินผลตามแผน<br>(11)  | หมายเหตุ<br>(12)                   |
|---|--|-----------------------------------|---|---|----------------------------|---------------------------|-----------------------------|-----------------|---------------------------------|---|------------------------------------|
|   |  |                                   |   | 2. มีระบบ PDCA<br>3. มีการบูรณาการศิลปะไทยไว้ในรายวิชา<br><br>** น่าจะไม่สามารถเป็นตัวชี้วัดได้เนื่องจาก<br>ช่วงเวลาจัดโครงการเป็น<br>ช่วงปิดภาคเรียน |                            |                           |                             |                 |                                 | - มีระบบ PDCA คือ .....<br>- มีการบูรณาการศิลปะไทยไว้ในรายวิชา.....   | นวัตกรรม                           |
|   |  |                                   | 13. โครงการศึกษาดูงานมิวเซียมสยาม Museum siam พิพิธภัณฑ์แห่งการเรียนรู้ | 1. นิสิตมีความตระหนัก เห็นคุณค่าและซาบซึ้งในภาษาไทย/วัฒนธรรมและศิลปะไทยร้อยละ $\geq 80$<br>2. มีระบบ PDCA<br>3. มีการบูรณาการศิลปะไทยไว้ในรายวิชา     | SAP 38 สกอ. 4.1            | ผศ.ดร. นันทนา วงษ์ไทย     | 25,000                      |                 |                                 | - นิสิตมีความตระหนักเห็นคุณค่าและซาบซึ้งในวัฒนธรรมและศิลปะไทยร้อยละ.....<br>- มีระบบ PDCA คือ .....<br>- มีการบูรณาการศิลปะไทยไว้ในรายวิชา..... | รายจ่ายอื่น สังกศคม                |
| 4.2 คณะมนุษยศาสตร์ มีบทบาทในการเผยแพร่ แลกเปลี่ยน วัฒนธรรมและ | ร้อยละของโครงการที่นิสิตต่างชาติเข้าร่วมมีความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมและศิลปะไทยเพิ่มขึ้น | $\geq 80$                         | โครงการวันภาษาไทยแห่งชาติ (*4.1, 4.2)                                   | นิสิตต่างชาติที่เข้าร่วมมีความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมและศิลปะไทย ร้อยละ $\geq 80$  | SAP 4<br>SAP 38<br>สกอ.4.1 | อ.ดร.รัชนิญญา กลิ่นน้ำหอม | 50,000                      | ก.ค.59          |                                 | - จำนวนนิสิตต่างชาติที่เข้าร่วมโครงการ .....<br>นิสิตต่างชาติที่เข้าร่วมมีความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมและศิลปะไทย ร้อยละ                            | รายจ่ายอื่น ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม |

| เป้าประสงค์<br>(1)      | ตัวชี้วัด<br>(2) | เป้า<br>หมาย<br>ปี<br>2559<br>(3) | แผนงาน/โครงการ/<br>กิจกรรม<br>(4)  | KPI<br>แผนปฏิบัติการประจำปี<br>ตัวชี้วัดโครงการ/เป้าหมาย<br>(5)                  | รหัส<br>(6)                       | ผู้รับผิดชอบ<br>(7)          | งบ<br>ประมาณ<br>2559<br>(8) | ระยะเวลา<br>(9) | รายงาน<br>ผล<br>โครงการ<br>(10) | การประเมินผลตามแผน<br>(11)   | หมายเหตุ<br>(12)                   |
|-------------------------|------------------|-----------------------------------|--|--|-----------------------------------|------------------------------|-----------------------------|-----------------|---------------------------------|--|------------------------------------|
| ศิลปะไทยกับ<br>นานาชาติ |                  |                                   |  |  |                                   |                              |                             |                 |                                 | ≥80  |                                    |
|                         |                  |                                   | โครงการแลกเปลี่ยน<br>เรียนรู้วัฒนธรรมร่วมกับ<br>มหาวิทยาลัยเมจิ (*<br>ทักษะสื่อสาร *ความรู้<br>ปัญญา *นิสิตต่างชาติ<br>เพิ่มขึ้น *นิสิตต่างชาติมี<br>ความรู้วัฒนธรรมไทย) | นิสิตต่างชาติที่เข้าร่วมมีความรู้<br>เกี่ยวกับวัฒนธรรมและศิลปะ<br>ไทย ร้อยละ ≥80 | SAP 4<br>SAP<br>38<br>สกอ.<br>4.1 | อ.ดร.สุนทรี<br>คันธธรรมพันธ์ | 30,000                      | ก.ย.59          |                                 | - จำนวนนิสิตต่างชาติที่<br>เข้าร่วมโครงการ<br>.....<br>นิสิตต่างชาติที่เข้าร่วมมี<br>ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรม<br>และศิลปะไทย ร้อยละ<br>≥80 | รายจ่าย<br>อื่น<br>สังคมนา<br>สตรี |
|                         |                  |                                   | โครงการสอนภาษาไทย<br>ให้ชาวต่างชาติ (*1.2,<br>3.1, 4.2)<br>-<br>-  | นิสิตต่างชาติที่เข้าร่วมมีความรู้<br>เกี่ยวกับวัฒนธรรมและศิลปะ<br>ไทย ร้อยละ ≥80 | SAP 4<br>SAP<br>38<br>สกอ.4.1     |                              |                             |                 |                                 |  |                                    |