

ผลการประเมินตามแผนทำนุบำรุงวัฒนธรรมและศิลปะ คณะมนุษยศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2555

(ระหว่างวันที่ 1 ตุลาคม 2554 – 30 ตุลาคม 2555)

เป้าประสงค์ 4.1 อาจารย์ บุคลากร นิสิต มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ สืบสานวัฒนธรรมและศิลปะ และมีความเข้าใจเกี่ยวกับงานด้านวัฒนธรรมและศิลปะอย่างถ่องแท้ มีจิตสำนึกสาธารณะ คุณธรรมจริยธรรม มีความรับผิดชอบต่อสังคม และเป็นพลเมืองดีของประเทศไทย

ตัวชี้วัด	แผนงาน/โครงการ/ กิจกรรม	บรรลุตามแผนกลยุทธ์ คณะมนุษยศาสตร์	บรรลุ	บรรลุผลตามตัวชี้วัดโครงการ	บรรลุ	งบประมาณ		หมายเหตุ
						งปม.ที่ ได้รับ	งปม.ที่ ใช้จ่าย จริง	
1. ร้อยละของ โครงการบูรณาการ ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมที่มี การบูรณาการกับการ เรียนการสอน และ หรือกิจกรรมนิสิต	โครงการที่มีการบูรณาการกับการเรียนการสอน (ทั้งสิ้น 7 โครงการ)							
	1. โครงการภูมิปัญญาไทย ในวรรณกรรมสำหรับเด็ก	1. มีการบูรณาการการทำนุ บำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการ เรียนการสอนในรายวิชา วด 770 วด 489 และ วด213 2. นิสิตได้เปิดโลกทัศน์และ เข้าใจภูมิปัญญาไทยมาก ขึ้น ร้อยละ 88%	✓	- มีการบูรณาการการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการ สอนในรายวิชา วด770 วด 489 และ วด213 - นิสิตได้เปิดโลกทัศน์และเข้าใจ ภูมิปัญญาไทยมากขึ้น ร้อยละ 88%	✓	50,000 งปม. แผ่นดิน	50,000	
	2. โครงการค่ายภาษาและ วัฒนธรรมสำหรับนิสิต วิชาเอกภาษาฝรั่งเศส *1		✓	- ผู้เข้าร่วมโครงการ 45 คน คิด เป็นร้อยละ 100 ของจำนวน เป้าหมายทั้งหมด - นิสิตมีความพึงพอใจในภาพรวม เฉลี่ย 4.35 คะแนน อีกทั้งยัง	✓	65,150	65,150	บูรณาการการทำนุ บำรุงวัฒนธรรม และศิลปะกับการ เรียนการสอนใน รายวิชา ๘๒ 493

ตัวชี้วัด	แผนงาน/โครงการ/ กิจกรรม	บรรลุตามแผนกลยุทธ์ คณะมนุษยศาสตร์	บรรลุ	บรรลุผลตามตัวชี้วัดโครงการ	บรรลุ	งบประมาณ		หมายเหตุ
						งปม.ที่ ได้รับ	งปม. ที่ ใช้จ่าย จริง	
				สามารถนำความรู้ที่ได้จากในชั้นเรียนมาประยุกต์ใช้ได้ ในสถานการณ์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ				
	3. โครงการเสริมสร้างต้นกล้าทางปรัชญาและศาสนา *1		✓	- ผู้เข้าร่วมโครงการ 52 คน คิดเป็นร้อยละ 100 ของจำนวนเป้าหมายทั้งหมด - ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจในภาพรวม เฉลี่ย 4.27 คะแนน	✓	52,000	51,703	บูรณาการการทำนุบำรุงวัฒนธรรมและศิลปะกับการเรียนการสอนในรายวิชา ปญ104
	4. โครงการนิทรรศการทางภาษาและวัฒนธรรม: พิธีแต่งงาน	มีการบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนในรายวิชา ภาษ341	✓	- ผู้เข้าร่วมโครงการทั้งสิ้น 72 คน คิดเป็นร้อยละ 84.70 % ของจำนวนเป้าหมาย - ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจเฉลี่ย 4.59 คะแนน	✓	ไม่ใช้งปม.	ไม่ใช้งปม.	
	5. โครงการวันภาษาไทยแห่งชาติ	นิสิต คณาจารย์ และบุคลากรทั่วไปเข้าร่วมโครงการ 150 คน เห็นความสำคัญของการสืบสืบทอดของชาติในด้าน	✓	นิสิต คณาจารย์ และบุคลากรทั่วไปเข้าร่วมโครงการ 150 คน คิดเป็นร้อยละ 100% ของจำนวนเป้าหมาย	✓	30,000	30,000	บูรณาการการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนในรายวิชา

ตัวชี้วัด	แผนงาน/โครงการ/ กิจกรรม	บรรลุตามแผนกลยุทธ์ คณะมนุษยศาสตร์	บรรลุ	บรรลุผลตามตัวชี้วัดโครงการ	บรรลุ	งบประมาณ		หมายเหตุ
						งปม.ที่ ได้รับ	งปม. ที่ ใช้จ่าย จริง	
		ภาษาไทย และร่วมแข่งขัน แสดงความสามารถทักษะ ทางภาษาไทย เฉลี่ย 4.54 คะแนน						ทยต 541
	6. โครงการเสวนาภาษา วรรณคดี และคติชน วิทยา	นิสิต คณาจารย์และผู้สนใจ ได้แลกเปลี่ยนองค์ความรู้ ด้านวรรณคดีร่วมกัน	✓	นิสิต คณาจารย์และผู้สนใจเข้าร่วม โครงการทั้งสิ้น 202 คน คิดเป็นร้อยละ 100% ของจำนวนเป้าหมาย	✓	30,000 (เงิน แผ่นดิน)	30,000	บูรณาการการทำนุ บำรุงวัฒนธรรม และศิลปะกับการ เรียนการสอนใน รายวิชา ทยต 541
	7. โครงการวันเด็กแห่งชาติ ประจำปีการศึกษา 2555		✓	บูรณาการการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการ สอนในรายวิชา จต 281	✓	ไม่ใช้ งปม.	ไม่ใช้ งปม.	
โครงการที่มีการบูรณาการกับกิจกรรมนิสิต (ทั้งสิ้น 6 โครงการ)								
	1. โครงการทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมพิธีไหว้ ครู	1. นิสิต อาจารย์ และศิษย์ เก่า ได้พบปะสานสัมพันธ์ ร่วมกัน 2. มีการบูรณาการการทำนุ บำรุงศิลปวัฒนธรรมกับ กิจกรรมนิสิต	✓	นิสิตเข้าร่วมโครงการทั้งสิ้น 236 คิด เป็นร้อยละ 78.66% ของจำนวน เป้าหมาย	✓	10,750	10,750	

ตัวชี้วัด	แผนงาน/โครงการ/ กิจกรรม	บรรลุตามแผนกลยุทธ์ คณะมนุษยศาสตร์	บรรลุ	บรรลุผลตามตัวชี้วัดโครงการ	บรรลุ	งบประมาณ		หมายเหตุ
						งปม.ที่ ได้รับ	งปม. ที่ ใช้จ่าย จริง	
	2. โครงการค่ายภาษาและ วัฒนธรรมสำหรับนิสิต เอกภาษาอังกฤษ *1		✓	- ผู้เข้าร่วมโครงการ 60 คน คิด เป็นร้อยละ 100 ของจำนวน เป้าหมายทั้งหมด - นิสิตได้ประโยชน์จากการเข้า ร่วมโครงการ เฉลี่ย 4.36 อีกทั้ง ยังสามารถนำความรู้ที่ได้จากชั้น เรียนมาประยุกต์ใช้ได้อย่างมี ประสิทธิภาพ	✓	50,000	50,000	มีการบูรณาการ การทำงานบำรุง ศิลปวัฒนธรรมกับ กิจกรรมนิสิต
	3. โครงการสานสัมพันธ์ น้องพี่จิตวิทยา:กิจกรรม ทำบุญภาควิชา- กตเวทิตาจิต *1		✓	- ผู้เข้าร่วมโครงการ 252 คน คิด เป็นร้อยละ 100 ของจำนวน เป้าหมายทั้งหมด - ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึง พอใจในภาพรวมเฉลี่ย 4.56 คะแนน	✓	15,500	15,500	บูรณาการการทำนุ บำรุงวัฒนธรรม และศิลปะกับ กิจกรรมนิสิต
	4. โครงการปัจฉิมนิเทศ ภาควิชาปรัชญาและ ศาสนา *1		✓	- ผู้เข้าร่วมโครงการ 40 คน คิด เป็นร้อยละ 100 ของจำนวน เป้าหมายทั้งหมด - ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึง พอใจในภาพรวม เฉลี่ย 4.43	✓	1,000	1,000	บูรณาการการทำนุ บำรุงวัฒนธรรม และศิลปะกับ กิจกรรมนิสิต

ตัวชี้วัด	แผนงาน/โครงการ/ กิจกรรม	บรรลุตามแผนกลยุทธ์ คณะมนุษยศาสตร์	บรรลุ	บรรลุผลตามตัวชี้วัดโครงการ	บรรลุ	งบประมาณ		หมายเหตุ
						งปม.ที่ ได้รับ	งปม. ที่ ใช้จ่าย จริง	
				คะแนน				
	5. โครงการทำบุญภาควิชา ภาษาไทยและภาษา ตะวันออก		✓	- นิสิตที่เข้าร่วมโครงการมีความ ตระหนักและเห็นคุณค่าใน วัฒนธรรมและศิลปะไทย	✓	ไม่ใช้ งปม.		บูรณาการการทำนุ บำรุงวัฒนธรรม และศิลปะกับ กิจกรรมนิสิต
	6. โครงการอนุรักษ์ ประเพณีไทยของ ภาควิชาภาษาศาสตร์		✓	- นิสิตที่เข้าร่วมโครงการมีความ ตระหนักและเห็นคุณค่าใน วัฒนธรรมและศิลปะไทย	✓	ไม่ใช้ งปม.		บูรณาการการทำนุ บำรุงวัฒนธรรม และศิลปะกับ กิจกรรมนิสิต
2. ร้อยละของ ผู้เข้าร่วมโครงการ/ กิจกรรมมีความ ตระหนักเห็นคุณค่า ซาบซึ้งใน ศิลปวัฒนธรรมไทย	1. โครงการส่งเสริม ศิลปวัฒนธรรม “งานวัน สงกรานต์”	ร้อยละ 90 (M=4.50) ของคะแนนผลการประเมินความตระหนัก และความซาบซึ้งของ การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม				21,000	21,000	
	2. โครงการส่งเสริม ศิลปวัฒนธรรม “งานวัน สถาปนาคณะ มนุษยศาสตร์”	ร้อยละ 89.68 (M=4.48) ของคะแนนผลการประเมินความตระหนัก และความซาบซึ้ง ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม				20,762	20,762	
	3. โครงการส่งเสริม ศิลปวัฒนธรรม “งานเกษียณอายุราชการ”	ร้อยละ 92.46 (M=4.62) ของคะแนนผลการประเมินความตระหนัก และความซาบซึ้ง ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม				22,000	22,000	

ตัวชี้วัด	แผนงาน/โครงการ/ กิจกรรม	บรรลุตามแผนกลยุทธ์ คณะมนุษยศาสตร์	บรรลุ	บรรลุผลตามตัวชี้วัดโครงการ	บรรลุ	งบประมาณ		หมายเหตุ
						งปม.ที่ ได้รับ	งปม. ที่ ใช้จ่าย จริง	
	4. โครงการส่งเสริม วัฒนธรรม “งานเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระ เจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดช5 ธันวา มหาราช”	ร้อยละ 100 ของคะแนนผลการประเมินความตระหนัก และความซาบซึ้งของการทำนุ บำรุงศิลปวัฒนธรรม				11,000	10,938	
	5. โครงการส่งเสริม วัฒนธรรม “งานเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระ นางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ12 สิงหา มหาราชินี”	ร้อยละ 89.4 (M=4.47) ของคะแนนผลการประเมินความตระหนัก และความซาบซึ้ง ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม				2,500	2,500	
	6. โครงการสวัสดิการที่ดี "งานขึ้นปีใหม่"	ร้อยละ 89.6 (M=4.23) ของคะแนนผลการประเมินความตระหนัก และความซาบซึ้ง ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม				23,000	23,000	
	7. โครงการกสัมมนา บุคลากรภาควิชาภาษา ตะวันตกเรื่องแนวทางการ	ร้อยละ 85.6 ของคะแนนผลการประเมินความตระหนัก และความซาบซึ้งของการทำนุ บำรุงศิลปวัฒนธรรม				34,000 (เงิน แผ่นดิน)	34,000 (เงิน แผ่นดิน)	

ตัวชี้วัด	แผนงาน/โครงการ/ กิจกรรม	บรรลุตามแผนกลยุทธ์ คณะมนุษยศาสตร์	บรรลุ	บรรลุผลตามตัวชี้วัดโครงการ	บรรลุ	งบประมาณ		หมายเหตุ
						งปม.ที่ ได้รับ	งปม. ที่ ใช้จ่าย จริง	
	จัดการเรียนการสอนภาษา เพื่อเสริมสร้างความเข้าใจ ในด้านศิลปวัฒนธรรมไทย							
3. จำนวนรางวัลที่ นิสิต อาจารย์ และ บุคลากรได้รับด้าน คุณธรรมจริยธรรม วัฒนธรรมและศิลปะ จากภายนอก	โครงการส่งเสริมและ สนับสนุนให้นิสิตเข้า ร่วมการแข่งขันในด้าน วิชาการ	ปีการศึกษา 2555 คณะมนุษยศาสตร์นิสิตที่ได้รับการ ยกย่องระดับชาติเกี่ยวกับการ ทำนุบำรุงวัฒนธรรมและศิลปะ จำนวน 3 รางวัล คือ (1) รางวัลจากการประกวดสุนทร พจน์อุดมศึกษาเฉลิมพระเกียรติฯ ครั้งที่ 13 ประจำปี 2555 ได้แก่ นางสาวกวิสรา เหล่าพิลัย นิสิต กศ.บ.ภาษาไทย ได้รับรางวัลรองชนะเลิศ รอบคัดเลือก กรุงเทพมหานคร หัวข้อ “รักษป่า รักษา น้ำ รักษาดิน เพื่อแผ่นดินไทย” และนายพรหมมิ นทร์ ประไพพงษ์ ได้รับ 2 รางวัล คือ (2) รางวัลชนะเลิศ รอบคัดเลือกภาคกลาง หัวข้อ “จิต อาสา พาให้สังคมเป็นสุข” และ (3) รางวัลรองชนะเลิศ รอบสุดท้าย หัวข้อ “ตามรอยพระ ยุคลบาทช่วยชาติได้อย่างไร” ซึ่งเป็นรางวัลจากการใช้ความรู้ความสามารถและทักษะ ภาษาไทย ในการประกวดสุนทรพจน์อุดมศึกษาเฉลิมพระเกียรติฯ จากสมาคมนิสิต เก่าจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์			150,000			

เป้าประสงค์ 4.2 คณะมนุษยศาสตร์ มีบทบาทที่นำและเป็นแบบ อย่างแก่สังคมด้านการทำนุบำรุง สืบสานศิลปวัฒนธรรมและศิลปะและเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมและ ศิลปะกับนานาชาติ

ตัวชี้วัด	แผนงาน/โครงการ/ กิจกรรม	บรรลุตามแผนกลยุทธ์ คณะมนุษยศาสตร์	บรรลุ	บรรลุผลตามตัวชี้วัด โครงการ	บรรลุ	งบประมาณ		หมายเหตุ
						งปม. ที่ได้รับ	งปม. ที่ใช้จ่าย จริง	
1. จำนวนโครงการ วัฒนธรรมและศิลปะที่ ได้รับการศึกษา วิเคราะห์ และนำมาประยุกต์ เผยแพร่ 2. จำนวนโครงการ เผยแพร่หรือแลกเปลี่ยน วัฒนธรรมและศิลปะไทย กับนานาชาติ	แผนงานรับและ แลกเปลี่ยนนิสิตด้าน ภาษา วัฒนธรรมและ ศิลปะ	1. คณะฯ บรรลุผลสำเร็จตาม แผน คือ มีจำนวนโครงการ วัฒนธรรมและศิลปะที่ได้รับ การศึกษา วิเคราะห์ และ นำมาประยุกต์ เผยแพร่ มากกว่า 1 โครงการ 2. คณะฯ มีโครงการเผยแพร่ หรือแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม และศิลปะไทยกับนานาชาติ มากกว่า 1 โครงการ	✓					
	1. โครงการสอนภาษา และวัฒนธรรมไทยให้ ชาวต่างชาติ (เวียดนาม)	1. นักศึกษาเวียดนามได้ วิเคราะห์และประยุกต์ใช้ ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรม และศิลปะไทย ซึ่งทำให้ นักศึกษามีประสิทธิผลในการ	✓	- คณาจารย์ บุคลากร และเจ้าหน้าที่ รวมทั้ง นักศึกษาเวียดนามเข้า ร่วมโครงการทั้งสิ้น 59 คน คิดเป็นร้อยละ 100	✓	1,008,375 (ได้รับ งบประมาณ จาก สพร.)	1,008,375	

ตัวชี้วัด	แผนงาน/โครงการ/ กิจกรรม	บรรลุตามแผนกลยุทธ์ คณะมนุษยศาสตร์	บรรลุ	บรรลุผลตามตัวชี้วัด โครงการ	บรรลุ	งบประมาณ		หมายเหตุ
						งปม. ที่ได้รับ	งปม. ที่ใช้จ่าย จริง	
		เรียนเพิ่มขึ้น 2. นักศึกษาเวียดนามเข้าร่วม โครงการทั้งสิ้น 40 คน		ของจำนวนเป้าหมาย - ประสิทธิภาพในการ เรียนของนักศึกษา เวียดนามในเวลา 1 เดือน เพิ่มขึ้นเฉลี่ย 4.8 - นักศึกษาเวียดนามมี ความพึงพอใจต่อการ เข้าร่วมกิจกรรมภาษา และวัฒนธรรมไทย เฉลี่ย 4.75				
	2. โครงการสอนภาษา และวัฒนธรรมไทยให้ ชาวต่างชาติ (โครงการ พูนฐานและกว้างตั้ง)	นักศึกษาพูนฐานและกว้างตั้ง เข้าร่วมโครงการทั้งสิ้น 25 คน ได้มีการวิเคราะห์และ ประยุกต์ใช้ความรู้จากการ เข้าร่วมโครงการ (รศ.จินตนา)	✓	ผู้เข้าร่วมโครงการ ที่ได้ เผยแพร่แลกเปลี่ยน วัฒนธรรมและศิลปะ คิดเป็นร้อยละ 100	✓			
	3. โครงการจัดอบรม ภาษาและวัฒนธรรม ไทยแก่นักศึกษาญี่ปุ่น	นักศึกษาญี่ปุ่นเข้าร่วม โครงการทั้งสิ้น 15 คน ได้มี การวิเคราะห์และประยุกต์ใช้ ความรู้จากการเข้าร่วม	✓	ผู้เข้าร่วมโครงการ ที่ได้ เผยแพร่แลกเปลี่ยน วัฒนธรรมและศิลปะ คิดเป็นร้อยละ 100	✓			

ตัวชี้วัด	แผนงาน/โครงการ/ กิจกรรม	บรรลุตามแผนกลยุทธ์ คณะมนุษยศาสตร์	บรรลุ	บรรลุผลตามตัวชี้วัด โครงการ	บรรลุ	งบประมาณ		หมายเหตุ
						งปม. ที่ได้รับ	งปม. ที่ใช้จ่าย จริง	
		โครงการ (ดร.สุทัศน์)						
	4. โครงการความร่วมมือ ด้านภาษาและ วัฒนธรรมสำหรับ นักศึกษามหาวิทยาลัย เมจิและนิสิตคณะ มนุษยศาสตร์ ฯลฯ	นักศึกษาและอาจารย์จาก มหาวิทยาลัยเมจิเข้าร่วม โครงการทั้งสิ้น 21 คน ได้มี การวิเคราะห์และประยุกต์ใช้ ความรู้จากการเข้าร่วม โครงการ	✓	ผู้เข้าร่วมโครงการ ที่ได้ เผยแพร่แลกเปลี่ยน วัฒนธรรมและศิลปะ คิดเป็นร้อยละ 100	✓	9,000	9,000	